※令和４年度以降入学生用

学校番号	３２９

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	美術Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「高校生の美術１」　（日本文教出版）						
副教材等	プリント						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

基礎的な技術を身につけながら、創造すること、表現することを目的とし、作品制作をおこないます。何かを生み出すチカラは、美術作品だけでなく様々な場面で必要になってくるチカラです。ただ単に「絵がうまい」を目指すのではなく、そこにどのような想いをもって作品制作に向き合ったのかを大切に、イラスト、絵画的表現、デザイン、立体造形などさまざまなジャンルの制作をおこないます。

2　学習の到達目標

基礎的な技術を身につけながら、自分と向き合う時間を大切にし、美しいと感じる心を養う。
１、立体物や文字を観察し、描写できる力を身につける。
２、絵具の特性を理解し、混色技術や、作品テーマに合った表現方法を身につける。
３、テーマに対する自分の考えを論理的にまとめ、表現する過程を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	○描写表現、色彩表現の構造を理解している。 ○様々な道具を、目的に応じて適切に使用している。 ○基礎的技術を応用できる。	○課題や作品テーマに対して自分なりの理解を持ち、表現しようとする。 ○作品に対するテーマについて、自分なりの考えを持ち、身につけた技術をもとに表現しようとしている。 ○美しいと感じる色彩や表現を目指し、工夫している。	○作品の完成に対して妥協なく、最後までよいものを生み出そうと作品制作に向き合っている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	デッサン	・オリエンテーション ・形の観察 ・アクリルガッシュの特性と使い方 ・デッサン	a:カッターを使用し、鉛筆をけずることができる。 b:カラーで見えているものを鉛筆で表現できる。 c:美術の様々ある表現に関心を持ち、意欲的に取り組もうとしている。	ワークシート 制作作品	ワークシート	ワークシート 学習活動の様子
	画面構成・色彩構成	・色彩構成 ・アイデアスケッチ ・レタリング ・着彩	a:アクリル絵具の技法や特性を活かし計画的に見通しを持って表現している。 b:課題条件を理解し、自分の納得できる画面構成を表現している。 c:色彩やバランスを注視し、表現活動に主体的に取り組もうとしている。	制作作品	制作途中の作品	制作中の様子
2	テキストデザイン	・デザイン・鑑賞 テキスト制作 ・アイディアスケッチ 視覚伝達 デザインの意味や機能を考え、テキスト制作を通して理解する。 ・レタリング ・着彩 アクリル絵具やその他必要な素材等を用いて制作する。 相互鑑賞(全体)	a:イラストや写真・文字の形や色、構成などが感情にもたらす効果や伝達したい事や場面を、全体のイメージが捉えることを理解している。 意図に応じて表現方法を工夫し、アクリル絵具の技法や特性を活かし計画的に見通しを持って表している。 b:アピールする事物などデザインの目的・機能・美しさなどから主題を生成し、描画材や表現形式の特性、形や色彩などの働きを考えて構想を練っている。 作者の意図や表現の工夫、良さや美しさなどを感じ取り、生活や社会を心豊かにする美術の働きや作品など理解を深めている。 c:伝えたいメッセージや場面など効果的にテキストに表す表現の創造活動に主体的に取り組もうとしている。	ワークシート アイディアスケッチ 制作作品	鑑賞ワークシート	制作の様子 制作途中の作品

※令和４年度以降入学生用

	サイコロデザイン・立体制作	アイディアスケッチ 展開図 着彩 組み立て	a:展開図を書くことができる。 b:立体表現として立方体をとらえ、表現できている。 c:工夫をして表現の創作活動に主体的に取り組んでいる。	制作途中の作品 制作作品	アイディアスケッチ	鑑賞ワークシート
3	水彩画	・アイディアスケッチ ・書き起こし ・着彩 アクリル絵具やその他必要な素材等を用いて制作する。 相互鑑賞(全体)	a:アクリル絵具を応用して水彩画調の作品を制作している。技法や特性を活かし計画的に見通しを持って表現している。 b:課題条件を理解し、自分の納得できる画面構成を表現している。 c:色彩やバランスを注視し、表現活動に主体的に取り組もうとしている。	ワークシート アイディアスケッチ 制作作品	鑑賞ワークシート	制作の様子 制作途中の作品

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度